

In Dialogo: Arte, Fotografia, Design

Università degli Studi Perugia

A cura di Paolo Berardi, Francesco Bono, Claudia Schlicht

VIAGGIO IN ITALIA – LA FOTOGRAFIA di HILDE LOTZ-BAUER

Mercredi 20 marzo
14:30 - 17:30

Presentations by
Corinna Lotz and
Federica Kappler;
video by Madelaine Merino

INCONTRI DI STUDIO / 024
IN DIALOGO
ARTE / FOTOGRAFIA / DESIGN

VIAGGIO IN ITALIA

LA FOTOGRAFIA HILDE LOTZ-BAUER

Federica Kappler (Università di Roma Tre)

Corinna Lotz (Archivio Hilde Lotz-Bauer, Londra)

Mercoledì 20 marzo, ore 14.30 - 17.30

FOTOMONTAGGIO E MODERNITÀ

ELEMENTI DI RIFLESSIONE

Ulrich Hägele (Eberhard-Karls-Universität Tübingen)

Giovedì 21 marzo, ore 14.30 - 17.30

I SOGNI SON DESIDERI

LA FOTOGRAFIA PUBBLICITARIA

Michele Panduri (Metalli photodesignstudio, Perugia)

Giovedì 11 aprile, ore 14.30 - 17.30

Incontri a cura di Paolo Belardi, Francesco Bono,
Eleonora Dottorini, Claudia Schlicht

In collaborazione con Istituto Tedesco Perugia,
Goethe-Institut Italia, Universitätsstadt Tübingen,
Comune di Perugia

Università degli Studi di Perugia
Dipartimento di Ingegneria Civile e Ambientale

CORSO DI LAUREA IN DESIGN

Laboratori di Fashion Design e Retail Design
Modulo di Fotografia

Polo di Ingegneria

Via G. Duranti 93, Perugia - Tel. 075 585381

INCONTRI DI STUDIO / 024

IN DIALOGO

ARTE / FOTOGRAFIA / DESIGN

VIAGGIO IN ITALIA

LA FOTOGRAFIA HILDE LOTZ-BAUER

Federica Kappler (Università di Roma Tre)

Corinna Lotz (Archivio Hilde Lotz-Bauer, Londra)

Mercoledì 20 marzo, ore 14.30 - 17.30

FOTOMONTAGGIO E MODERNITÀ

ELEMENTI DI RIFLESSIONE

Ulrich Hägele (Eberhard-Karls-Universität Tübingen)

Giovedì 21 marzo, ore 14.30 - 17.30

I SOGNI SON DESIDERI

LA FOTOGRAFIA PUBBLICITARIA

Michele Panduri (Metalli photodesignstudio, Perugia)

Giovedì 11 aprile, ore 14.30 - 17.30

Incontri a cura di Paolo Belardi, Francesco Bono,
Eleonora Dottorini, Claudia Schlicht

In collaborazione con Istituto Tedesco Perugia,
Goethe-Institut Italia, Universitätsstadt Tübingen,
Comune di Perugia

Università degli Studi di Perugia
Dipartimento di Ingegneria Civile e Ambientale

CORSO DI LAUREA IN DESIGN

Laboratori di Fashion Design e Retail Design
Modulo di Fotografia

Polo di Ingegneria

Via G. Duranti 93, Perugia - Tel. 075 5853818



Hilde Lotz-Bauer attraverso il tempo

Corinna Lotz

“La fotografia è uno strano fenomeno... Ti fidi del tuo occhio, ma non puoi evitare di mettere a nudo la tua anima.”

Inge Morath

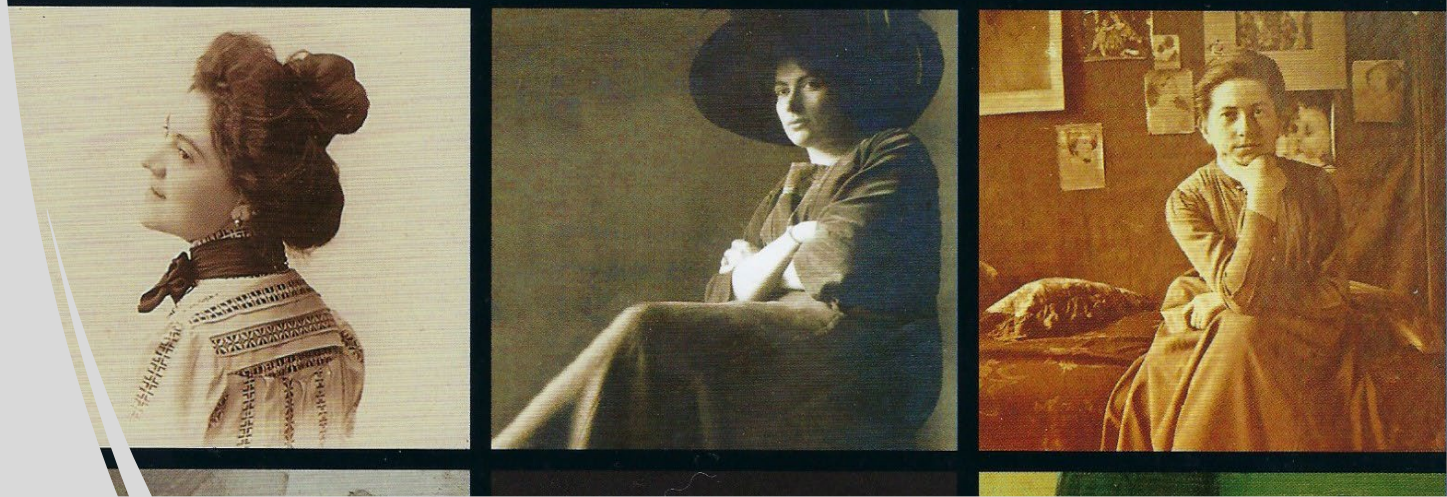


Andiamo a Monaco!

Donne artiste intorno al 1900



Go nach München!
KÜNSTLERINNEN UM 1900



Il primo giorno di scuola di Hilde





Le scuole frequentate da Hilde

Sinistra: Luisengymnasium München

A destra: Grundschule an der Gebelestraße

Il presidente Eisner
con la moglie
circondato da
manifestanti,
16 feb 1919

Il manifesto recita: La reazione è in
marcia - lunga vita al sistema consiliare!

**Die Reaktion
marschiert!**
Hoch ~~das~~ Räteystem!

Ministerpräsident Eisner mit Gattin b.d. Demonstration, 16.2.19.

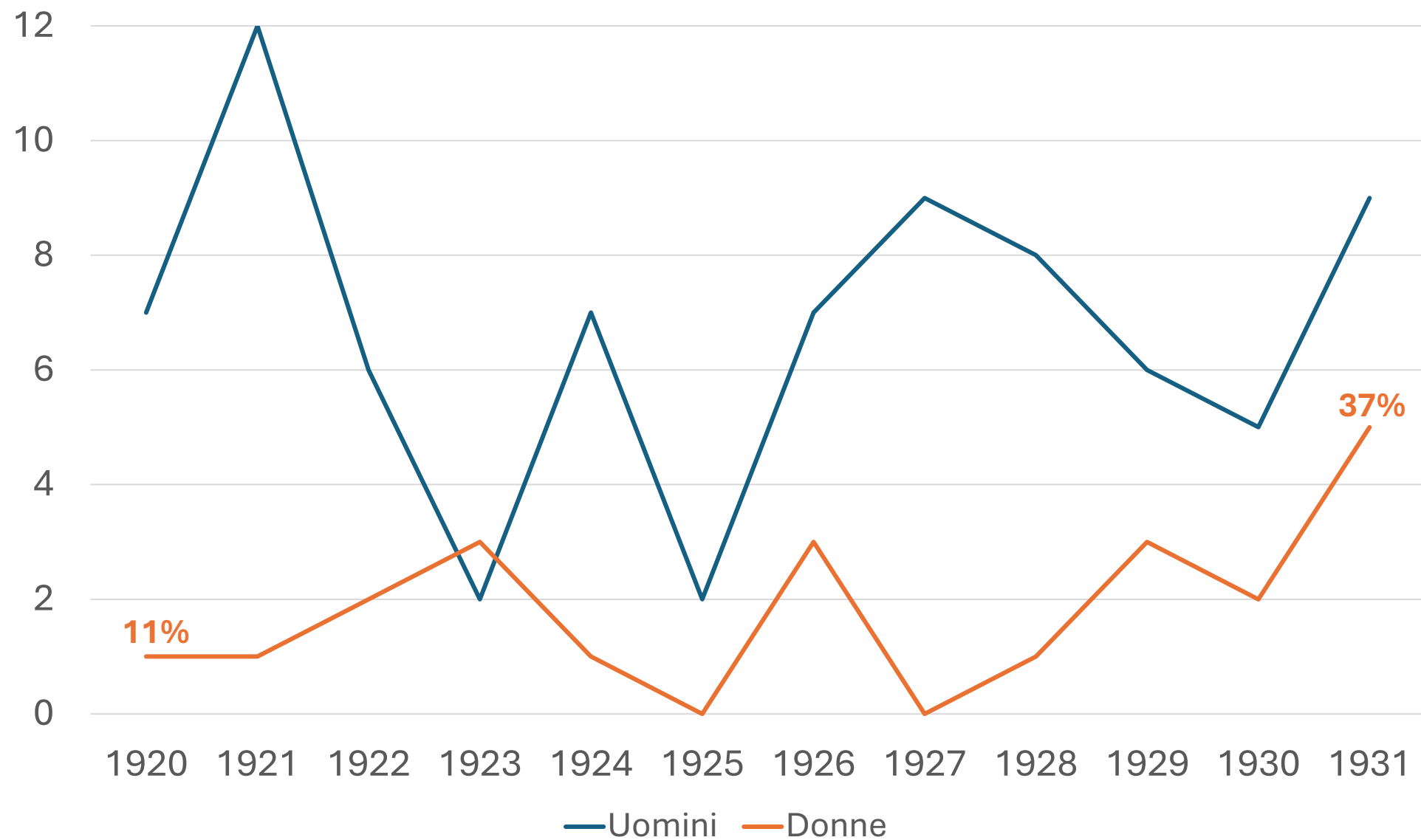
Franz Hartl

Hilde Bauer





Numero di dottorati presso l'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Monaco per genere



NUOVI CONTRIBUTI A ZÜRN RESEARCH

Un saggio basato sulla
ricerca di Hilde per la sua
tesi di laurea.



Braunau am Inn

Holz

Abb. 5. Martin und Michael Zürn, Kopf einer Heiligen





La Scalinata
Trinità dei Monti



Römischer



Frühling

FORUM ROMANUM





Catturando la vita che gli
altri ignoravano



←

Caspar Netscher

(1639 – 1684)

La Merlettaia

→

Hilde Lotz-Bauer

**in Scanno
(1930s)**

***Una merlettaia a
tombolo a
Scanno
(Evelina di
Rocco)***

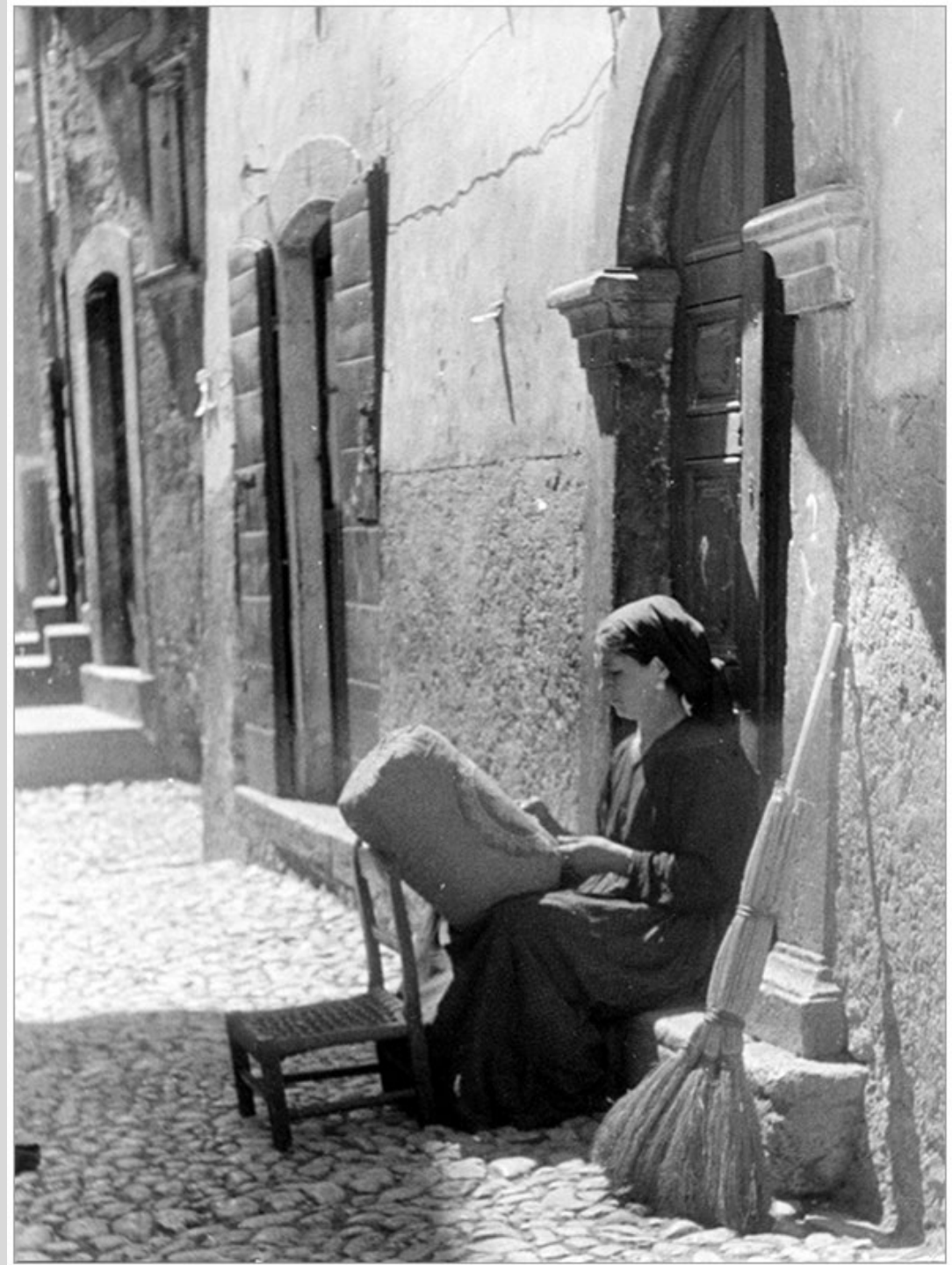




foto di Hilde Lotz-Bauer,
dall'archivio Franz
Schlechter





Madonna del
Campo, foto di
Hilde Lotz-Bauer,
dall'archivio
Franz Schlechter



Screenshot: Madelaine Merino film *Hilde in Campagna*



Screenshot:
Madelaine
Merino film
*Hilde in
Campagna*





Pescocostanzo





Ponte Santa Trinità









La Scalinata
1983